

志 娥 慶 香 & 杉 本 ゆ み

12/12

(土)

18 : 30 開場

19 : 00 開演

¥ 3,080円 (税込) + 1drinkオーダー

音喫茶 一乗

〒350-1146 埼玉県川越市熊野町 22-1
(東武東上線上福岡駅西口から 徒歩10分)

049-246-7822

《演奏予定曲》

フィンランディア賛歌 (ジャン・シベリウス) 志娥編曲

アンズタケのポルカ (志娥慶香)

ヒューマン・ネイチャー (スティーヴ・ポーカー) 志娥編曲

あんたがたどこさ (わらべうた) 杉本/志娥 編曲メドレー

ベチカ (山田耕筰) 杉本編曲

Jeg Synger Julekvad (北欧民謡) 杉本編曲

他、アレンジ、オリジナルなど。

異なるバックグラウンドを持つ2人の作曲家・ピアニストが綴る、
ピアノデュオコンサートシリーズ。今回は冬に立ち回り音巡りをしていきます。
ソロを交えつつ、結成10周年を迎えたこのデュオならではのアレンジをたっぷり
お届けします。ぜひ遊びにいらしてください。

志娥コーナーは、フィンランドの風景が描かれた新曲「アンズタケのポルカ」
川越初披露 !! 杉本コーナーは、冷氣と融和をテーマにお届けします。

志娥慶香

バークリー音楽大学映画音楽作曲学科卒業。
自然や土地の記憶、物語から着想を得た「風景音楽家」
として活動。柔軟な即興性を生かし、舞踏や朗読、活弁
などジャンルを超えたコラボレーションを国内外で展開
する。映画「骨なし灯籠」(木庭撫子監督)やCMなど映像
音楽制作や楽曲提供も多数。近年はフィンランドでのチ
ャリティ公演や美術展での演奏を通じ、両国の芸術文化
の橋渡しと社会貢献に携わるなど、国際的な活動も広げ
ている。

keikoshiga.tumblr.com



杉本ゆみ

バークリー音楽大学ジャズ作曲科卒業。
帰国後、主宰する童謡ジャズグループやジャズオーケストラにて、
3枚のリーダーアルバムをリリース。ジャズ、インプロヴィゼーシ
ョン、民族音楽など多彩な音楽シーンで活躍するミュージシャンた
ちが参加している。現在、映像音楽、ヒーリングやアンビエントを
中心に立体音響のための楽曲提供などを行っている。短編ドキュメ
ンタリー映像『工藝風土』(東京工芸大学 製作/工房余閑 制作)
『白を想う』(ポーラ文化財団 製作/工房余閑 制作) 公開中。

yumisugimoto.com



ご予約・お問い合わせ

音喫茶 一乗

049-246-7822

<https://ichijou-live.com>